



EL REPUBLICANO

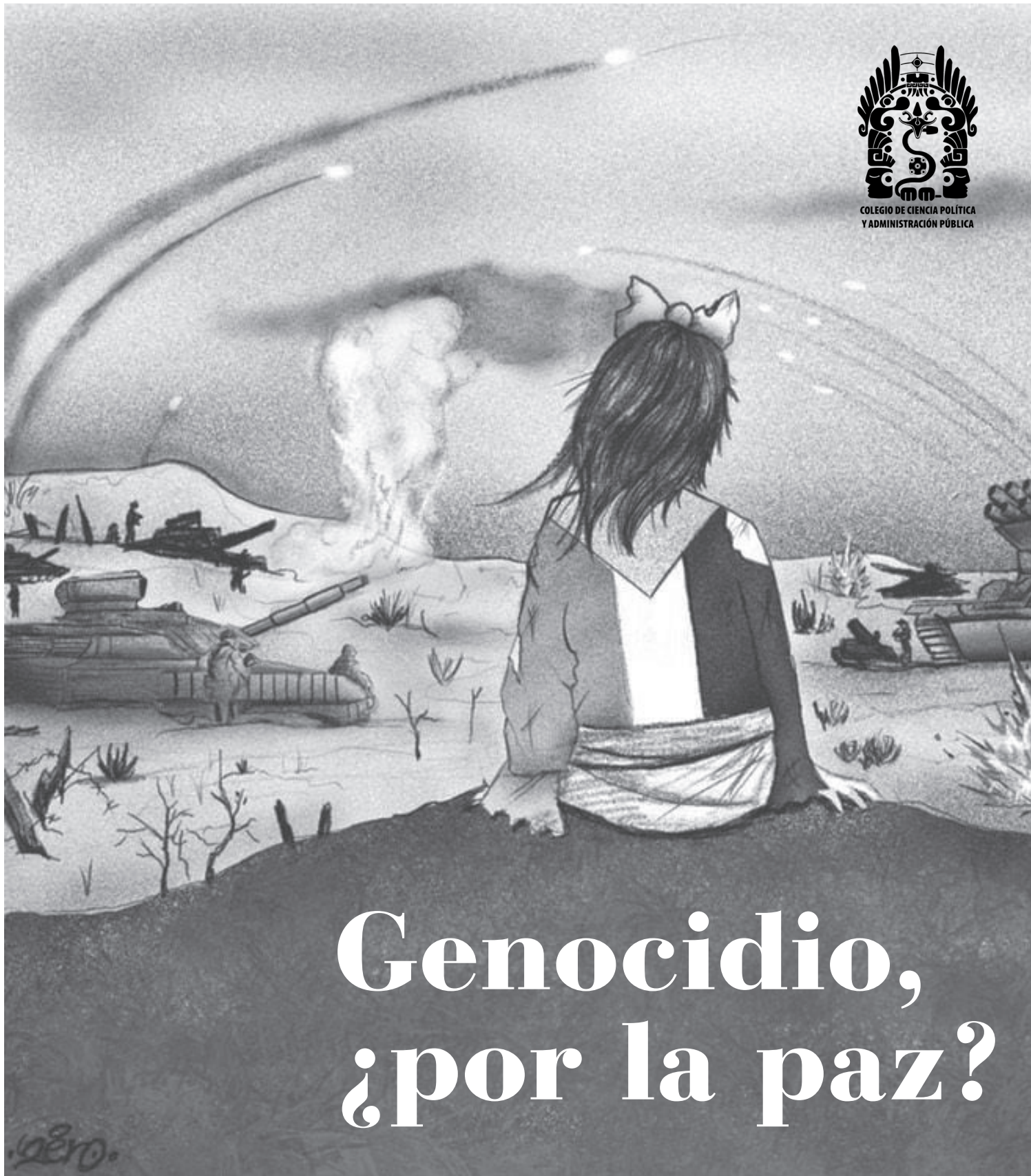
noticias
opinión
crítica

Guía de la cosa pública

Fundador: Mario Raúl Mijares Sánchez

Publicación quincenal

Distribución gratuita



CULTURA

- * Gaza
- * Frutos extraños

Estudiantes reaparecen en protestas antisionistas

PERLAS DE SABIDURÍA:
definición de «agonía»



Genocidio, ¿por la paz?

⇒ Conflicto en ascenso ⇒ ¡Y el ganador es... Adolf Hitler!
⇒ Defender a Palestina ⇒ México-Ecuador; las consecuencias



EDITORIAL



Los Apóstoles de la República

(1/2)

Mario Raúl Mijares Sánchez

Una de las formas de Autoridad o de Gobierno, que más se ha tergiversado y por tanto la menos estudiada, e incluso confundida e impuesta muchas veces como democracia. El principio republicano impone al individuo sea hombre o mujer condiciones difícil de aplicarse en lo individual como en lo general, pues exige poseer una libertad del alma, la cual esta a prueba de cualquier contingencia personal o bien social, ya una vez reconocido este se maneja como liberal o una persona generosa, que siempre va ver por el bienestar propio, así como para la comunidad, hasta alcanzar una justicia real.

El republicano como autoridad tiene un don o virtud para comportarse de manera

equilibrada o tener una acción ecuánime ante cualquier situación en contra, aquellos que hacen oídos sordos e incluso a las seducciones o adulaciones, manipuladoras de tipo democrático, las cuales son fáciles de sucumbir, tanto en lo individual como en las mayorías precisamente democráticas, pues son andanadas de agasajos superfluos pero irresistibles, el clásico de; dale pan y circo al pueblo y estarán tranquilos con su miseria.



Así, mientras el principio republicano es la libertad, y de un; comportamiento de iguales entre iguales e iguales entre desiguales, lo que ocurre en la esencia democrática la cual, por su dogmatismo basado en su deseo perverso de la igualdad en todo, tal ignorancia o poca inteligencia es eclipsadas por los apetitos de el goce libertino. El republicano no hace distinción entre pobres y ricos o distintas clases sociales, pues distingue y respeta a todos a los cuales les brinda su amistad, así mismo les dé un tratamiento de acuerdo a como se merece cada uno, de ellos o las que pertenecen a otras clases sociales distintas.

Platón un hombre sabio y uno de los padres de la ciencia política, identificaba a la

república como timocracia, en su etimología es: *timé*, honor, y *kratía*, gobierno. Es necesario ir aclarando que existen tres formas de gobierno en donde se encuentra la república, y tres de desgobierno en la cual se encuentra la democracia, por tanto, son formas contrarias, pero por intereses burdos las han confundido y tergiversado.

En la segunda entrega: no se pierda del cómo, en el Reino Unido de Inglaterra, fue y sigue siendo descalificada la República de los Santos (1653-1658) y sobre todo la figura de Oliverio Cromwell. Y es que la república representaba las aspiraciones de los ilustrados mientras las oligarquías buscaban terminar con esa sociedad mercantilista puritana.

Plantación de árboles en el Campus Uno

Cuando un terreno tiene una pendiente pronunciada y además el suelo está conformado por elementos que en su conjunto forman una baja permeabilidad, se presentan condiciones de fragilidad que resultan sensibles a los procesos de degradación. Un suelo que tiene características de fragilidad y poca resistencia se vuelve especialmente susceptible a la erosión, principalmente hídrica; por lo tanto, con suficiente lluvia, estos suelos impermeables presentan una saturación de agua, que provoca deslizamientos de tierra, pudiendo presentar una eventualidad de alto riesgo.

Se pueden evitar o reducir estos riesgos, llevando a cabo acciones que proporcionen estabilidad al suelo, y que mejor que hacerlo a través de plantaciones con especies nativas, cuyas raíces le den fuerza al terreno; para ello se requieren especies con características diferentes, principalmente en su procedimiento radicular, de tal forma que

en la colocación del terreno cumplan la función de otorgar firmeza.

La ladera que existe en el terreno del Campus Uno de El Colegio de Veracruz tiene las condiciones antes mencionadas, por lo que se trabajó en él, pensando en tomar las medidas preventivas, colocando una barrera natural con vegetación propia de la zona, para evitar se siga erosionando. Esta plantación que se llevó a cabo formará un obstáculo, el que, como función primera, disminuirá la velocidad del flujo del agua que baja por el terreno en temporada de lluvia, a su vez disminuirá el desgaste y arrastre de tierra.

Para formar esta barrera u obstáculo y afianzar el terreno, fue necesario hacer una planeación, en la que además de estudiar las condiciones del suelo, era importante escoger las especies a plantar, de tal forma que sus raíces permitan cumplir la función de reforzar el terreno y que estas especies sean de rápido crecimiento, para que, de igual forma, en el menor tiempo ya estén proporcionando el quehacer para las que fueron escogidas. Lo más adecuado para fortalecer este terreno, es la combinación de especies, buscando con ella que los árboles sean de diferentes tamaños, copas y forma de raíz principalmente, es decir, que algunos sean de raíz profunda y otros desarrollen sus raíces en zonas medias y en la superficie; de esta manera favorecer el anclaje que garantice un mayor soporte del terreno; sin olvidar que sean plantas nativas para que se requiera poco mantenimiento y no resulte un problema su atención y manejo durante su desarrollo.

La meta de este trabajo es que, con estas condiciones, se asegure que los árboles tengan buen crecimiento y que sus raíces les ayuden a resistir la intensidad de la lluvia y la fuerza con la que escurre el agua por el terreno. Esta acción no solo va a mitigar la vulnerabilidad del terreno, sino que también establece elementos que van a mejorar el paisaje, porque contribuye a la formación de un pequeño bosque en el lugar. Con ello atraer todo tipo de fauna, no solo porque proporcionen alimento, sino también porque funcionan como refugio, lo que permite se genere biodiversidad en el entorno.

DIRECTORIO EL REPUBLICANO

Dirección General
Mario Raúl Mijares Sánchez

Dirección Editorial
Tulio Moreno Reyes

Coordinación Política
Petra Armenta Ramírez

Coordinación Economía
Édgar Sandoval Pérez

Coordinación Cultura
Manuel Vázquez Domínguez

Coordinación estudiantil
Amalia Luna León

Tecnologías
Pedro Urieta Aguilar

POLÍTICA



Los estudiantes universitarios reaparecen y se manifiestan

****Nazareth Montes Velásquez**

En un momento donde las tensiones geopolíticas alcanzan los campus universitarios, es crucial reafirmar el valor fundamental de la libertad y compromiso. Recientemente, hemos sido testigos de confrontaciones entre estudiantes y autoridades policiales en Texas y California, donde las protestas a favor de Palestina han provocado un malestar acalorado sobre la participación constante del imperalismo angloamericano.

El incidente en Texas, con el gobernador Greg Abbott ha declarado que se deben de encarcelar a los estudiantes que participen en protestas, lo cual, es una preocupante tendencia hacia la represión de la disidencia pacífica. En un Estado que históricamente ha defendido fervientemente sus enmiendas (Primera Enmienda de la Constitución de los Estados Unidos) y derechos constitucionales, tales acciones son alarmantes y amenazan con erosionar el criterio y libre pensamiento de la comunidad estudiantil.

Los estudiantes que levantan su voz contra la guerra

en Gaza, demandan que las instituciones educativas corten sus lazos financieros con Israel y retiren las inversiones en empresas vinculadas al conflicto armado que sinónimo de un acto de falta de conciencia moral.

En un ambiente universitario, la libertad de expresión no solo es un derecho, sino también una herramienta vital para el desarrollo intelectual y personal de los estudiantes y de las naciones. Permitirles expresar sus opiniones, ya sea a través de

protestas, discusiones en clase o contribuciones a medios estudiantiles como es el caso del periódico *El Republicano*, editado por El Colegio de Veracruz, es fundamental para cultivar un pensamiento crítico y una ciudadanía informada.

La diversidad de opiniones y perspectivas enriquece el ambiente dentro de la comunidad académica y estudiantil, fomenta la discusión saludable. Es el alentar a los estudiantes a cuestionar las salvaguardas del Estado y a

desafiar las injusticias, es parte integral de la misión educativa. La supresión de la disidencia solo sirve para crear un ambiente de miedo y conformismo, en lugar de fomentar el aprendizaje y el crecimiento personal.

Es esencial que las instituciones educativas protejan y promuevan la libertad de expresión como un valor central. La censura y la represión solo alimentan la desconfianza y la división, mientras que el respeto por la diversidad de opiniones fortalece a la comunidad universitaria y prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos del mundo real.

En última instancia, debemos recordar que la libertad de expresión no es un privilegio concedido por las autoridades, sino un derecho inalienable inherente a toda persona. En tiempos de controversia y conflicto, es más importante que nunca proteger y defender este derecho fundamental como la piedra angular de una sociedad libre y democrática.

****Estudiante del Doctorado de Ciencia Política en El Colegio de Veracruz**



Un conflicto en ascenso

Emiliano Ceballos Ávila

La guerra, a lo largo de la historia, ha sido una constante en el contexto internacional, se presenta como la expresión radical de los conflictos entre naciones. A medida del surgimiento de nuevos enfrentamientos bélicos en diferentes regiones del mundo, el 2024 prospecta un escenario involutivo para el plano de las relaciones exteriores.

El gasto militar mundial es un indicador fundamental para comprender las dinámicas geopolíticas de una nación, su capacidad de presionar, influir o intervenir en asuntos internacionales, dependerá en cierta medida de la inversión en armamento y fuerzas armadas.

En 2023, el gasto militar

mundial alcanzó niveles históricos, se destinaron 2,4 billones de dólares, según lo reporta el informe anual del Instituto Internacional de Estocolmo para la Investigación de la Paz. Derivado de los conflictos geopolíticos, países como Rusia destinó 5.9% del PIB, su cifra más alta desde de la caída de la Unión Soviética; en paralelo 28 miembros de la OTAN también llevaron a cabo un aumento militar, de los cuales 11 superaron el 2% del PIB, aportación que se fija para cada integrante de la organización.

Rafael Grossi, Director General del Organismo Internacional de Energía Atómica (OIEA), en reciente declara-

ción enfatizó la importancia de las tensiones geopolíticas en la carrera armamentista, el desarrollo de los conflictos bélicos nos acerca paulatinamente a un inevitable enfrentamiento nuclear.

A diferencia de la guerra entre Rusia y Ucrania, que momentáneamente parece estar alejada de la posibilidad de escalar a un conflicto regional, la situación con Israel y Palestina es un escenario que tiene serias posibilidades de transformarse en un conflicto de mayor alcance.

Uno de los argumentos centrales para sostener esta afirmación, radica en la multitud de actores involucrados. Lo que

inicialmente fue un conflicto entre Israel y Hamás, hoy tiene la presencia de grupos como Hezbolá (organización libanesa considerada terrorista) y, más recientemente, la participación de Irán, provocando la apertura de nuevos frentes militares.

La intervención del país iraní ha generado inquietud en la comunidad internacional, su poderío militar no se limita únicamente a sus fuerzas armadas y misiles balísticos, además, es uno de los países que posee suficiente uranio enriquecido para la fabricación de bombas nucleares, en palabras de Rafael Grossi, Irán tiene la capacidad de construir las en cuestión de semanas.



¡Y el ganador es... Adolf Hitler!

Luis Gerardo Fuentes Cortés

Los crímenes de guerra cometidos por los alemanes nos fueron enseñados desde la primaria, en los libros de historia donde nos daban cifras de personas que habían perdido la vida en los campos de concentración y exterminio nazi y que eran casi imposibles de dimensionar para un niño de primaria, se nos decía que las personas eran recluidas en pequeños espacios donde tenían que comer, dormir e incluso defecar, y que recuerdo, en una clase una maestra de quinto año de primaria comparó la forma de vivir de esas personas con el de unos cerdos que viven en un rastro, entre suciedad y sin poder moverse de un lado u otro solo esperando la hora en la que las enfermedades o nazis los asesinaran. Para un niño de 10 años es muy fácil creer que lo ocurrido hace ochenta años pasó hace muchísimo tiempo, pero lo cierto es que como humanidad estamos más cerca de que eso vuelva a ocurrir en lugar de que ya haya ocurrido. Hoy, la víctima se convierte en victimario al reducir a espacios diminutos de territorio al pueblo palestino, la Franja de Gaza es hoy el tercer estado más densidad pobla-

cional del mundo, asfixiado por el gobierno y ejército de Israel los palestinos que ahí habitan sufren por escasez de agua y alimentos ante el injustificable bloqueo que se les ha impuesto.

Benjamín Netanyahu, primer ministro del Estado de Israel, trajo el genocidio de vuelta al escenario internacional como si de cualquier cosa se tratara y no hubiéramos aprendido del pasado.

Israel, nación judía desde tiempos bíblicos y hasta hace poco formado como Estado ante el mundo posguerras, es ahora protagonista de lo que pareciera ser el exterminio de este siglo, no fueron suficientes los Juicios de Núremberg donde se exhibieron videos, fotografías, testimonios e incluso cabezas humanas diminutas que se hacían a modo de trofeo. Se usó por primera vez el concepto de crimen de lesa humanidad ante los actos de barbarie cometidos por alemanes contra el pueblo judío-alemán y repudiados por el mundo entero.

En el siglo pasado la fluidez de información de la Segunda Guerra en Europa era lenta y caía a cuentagotas, en nuestros tiempos cruza el planeta en segundos. Fotografías,

audios y videos están al alcance de todos con solo tomar el teléfono en nuestras manos, abrir una laptop o encender una televisión, callar ante lo que ocurre en Oriente Medio es como decir que lo que ocurrió en la Alemania nazi nunca pasó, que los muertos fueron imaginarios, que los campos de concentración los edificaron los aliados para poder enjuiciar a los alemanes, que las dentaduras de oro encontradas en los hornos pudieron ser piezas de ortodoncia que nunca sirvieron.

Pares nuestros en universidades de los Estados Unidos de Norteamérica han levantado la

voz para exigir que cesen los actos de violencia en contra de los civiles, de niños que nunca han tenido en sus manos un arma de fuego y tampoco un juguete, de hombres y mujeres que nunca han salido de ese diminuto espacio de suelo terrestre, que han nacido, crecido y que se enfrentan ante la inconcebible crudeza de saber que es muy probable que mueran ahí, en condiciones infrahumanas, similares a las de los campos de concentración, siendo ciudadanos del mundo pero no siendo dueños del suelo que están pisando.

Si Hitler volviera a nacer estaría orgulloso de saber que alguien siguió sus pasos.

El voto y sus diferentes percepciones

Érika María López Aguirre

En estas elecciones del 2 de junio del 2024 en nuestro estado de Veracruz, el voto estará reñido por los candidatos a la gubernatura para ver cual es la mejor opción para liderar este hermoso estado, los candidatos a la gubernatura, Rocío Nahle, Francisco Yunes e Hipólito Deschamps; esperamos que sea un proceso significativo y sobre todo democrático para Veracruz.

Se siente cierta incertidumbre, ya que en los días pasados tratan de sacar los desperfectos de cada candidato, sin ver las propuestas de cada uno de ellos, teniendo en cuenta que se quiere lo mejor para nuestro estado; se percibe una división entre las personas que se inclinan por diferentes candidatos y esto va por la edad; a los de mi generación por pláticas en común se inclinan por el candidato del PAN.

En cuanto a las elecciones federales, los candidatos son; Sheinbaum, Xóchitl y Máynez. La candidata Sheinbaum lleva el mayor porcentaje en las encuesta de los tres candidatos, sin mencionar que el primer debate, se lo llevo Máynez, pues las dos

primeras candidatas se enfocaron en atacarse públicamente por los errores de sus administraciones y no por sus propuestas por un mejor país, esa es la percepción que tengo, pues dejó mucho que desear, en este segundo debate la candidata Xóchitl fue mejor preparada, en cuestión de nuestra economía y como los precios de la canasta básica, esta en aumento, este segundo debate se centro en la economía, la pobreza y el cambio climático, en cambio la candidata Sheinbaum ocupó el tiempo en defender la administración del presidente, Andrés Manuel López Obrador.

Lo que espero este 2 de junio del presente año, que en estas elecciones nosotros como ciudadanos salgamos a votar a ejercer nuestro derecho, libre y secreto; que el candidato electo a la gubernatura así como a nivel federal, sea elegido por el pueblo, y que su trabajo sean las mejoras para un mejor país, así como un mejor estado, que se enfoquen en la educación, salud, economía, pobreza, la falta de agua y sobretodo en el cambio climático, que nos afecta a todos por igual.



POLÍTICA



Defender a Palestina es defendernos a nosotros mismos

Guillermo Raúl Bernal Hernández



El día jueves 25 de abril en punto de las 10 horas se suscitó un hecho inédito en la capital xalapeña. El embajador de la Delegación Especial del Estado de Palestina en México, el Sr. Mohamed Saadat, efectuó una conferencia magistral en las instalaciones del Foro Cultural «Carmela Rey», en el complejo del Hotel Xalapa del centro de la ciudad titulada: «Solidaridad y lucha con el Pueblo Palestino».

Dando pie a la conferencia, la presentación fue inaugurada con la proyección de un documental, el cual, de manera gráfica, contextualizó el conflicto palestino-israelí detallando desde sus orígenes hasta la situación actual. En segunda instancia, se llevó a cabo la presentación de los asistentes, tales como la servidora pública y ciudadana María Guadalupe Márquez Leonardo, Regidora Séptima del H. Ayuntamiento de Xalapa, además, el embajador estuvo acompañado por las intervenciones de la Cónsul general de Cuba en Veracruz, Elisa Martínez Martínez, la Lic. Alba Alvarado Plata y el Lic. Armando Soto Baeza, los dos últimos pertenecientes a la «Plataforma Internacional por la causa Palestina». Cabe destacar, el siguiente acto, para concluir la introducción y dar lugar a las palabras de los ponentes se entonó respetuosamente el himno nacional mexicano seguido del

himno nacional palestino.

Durante la charla, los acompañantes declararon su apoyo individual y orgánico, refiriéndose a las redes de apoyo del movimiento de autodefensa palestino como piedra angular de la solidaridad entre diferentes naciones. Como menciona la Lic. Alvarado Plata: «Palestina está siendo asediada golpeada, masacrada. No es una guerra, es un genocidio. La Plataforma Internacional por la causa Palestina está conformado por 44 países en el mundo. Donde nuestra obligación moral y representación es llevar la verdad de Palestina. Los voceros de México estamos muy de la mano con la embajada y con el embajador para llevarlo a diferentes esta-

dos de la República».

A 8 meses aproximadamente desde el día 7 de octubre, raíz de la intensificación del conflicto entre israelíes y el grupo político con base armada, considerado por algunos medios como terrorista: Hamas. A partir de dicha coyuntura, el embajador Saadat ha estado de gira en diferentes ciudades del país resaltando las injusticias y el derecho a la autodefensa como mecanismo de combate ante la violación de derechos humanos por la ocupación ilegal de Israel en Palestina. Saadat menciona: «¿Quién tiene más derecho a la autodefensa? ¿Un pueblo ocupado o un pueblo ocupante? (...) en Palestina no solo luchamos por nuestro pueblo, en Palestina nosotros estamos luchando contra la injusticia, contra la violación del derecho internacional y contra la violación de los valores. Entonces en la esencia de nuestra lucha hay cosas comunes que nos unen con los demás, por lo tanto, la solidaridad entre todos nosotros es una responsabilidad, una necesidad, tenemos que actuar todos para proteger a nuestro planeta». Al discurso agregaba Soto Baeza: «Defender a Palestina es defendernos a nosotros mismos».

Desafortunadamente, las acciones del gobierno del primer ministro de Israel, B. Netanyahu, con el apoyo táctico y soporte armamentístico por parte de sus

aliados han sido colaterales para la población palestina en general. El ejército de Israel, bajo el cobijo de los EE.UU. no solo han bombardeado objetivos militares, dentro de su mira, han apuntado a hospitales, grupos de búsqueda/rescate, ambulancias y personal de primeros auxilios, así como a la prensa, e inclusive, población civil conformada por mujeres y niños, cometiendo abiertamente crímenes de lesa humanidad desarraigando los derechos y la condición humana del pueblo palestino.

A pesar de la difusión mediática de los abusos por parte del ejército ocupante, las autoridades de las Naciones Unidas parecen tener un papel irrelevante (sino es que tibio) en el ámbito de la resolución eficaz del conflicto palestino-israelí por la vía del derecho internacional. Es por ello, el embajador agradeció el interés del público presente recalcando la solidaridad entre pueblos hermanos: «Quiero agradecer al gobierno de México por su postura hacia el conflicto tanto en Naciones Unidas (...) como la admisión a la solución del conflicto sobre la base del establecimiento del Estado Palestino independiente en territorios ocupados».

Como universitarios y sociedad civil es nuestra responsabilidad presionar a la resolución de conflictos, abogando por medio de la vía legal y el derecho internacional el cese a un conflicto armado desigual entre ambas partes. Exigir el derecho a la vida, el cese al fuego, simultáneamente del cumplimiento de la Resolución 181 de la Asamblea de Naciones Unidas (la cual propone dividir Palestina en dos Estados Independientes: árabe-palestino e israelí) emitido en 1947, los tratados de Oslo (1993), el levantamiento del bloqueo de los desplazados en los campamentos improvisados principalmente. Nuestro derecho y obligación como ciudadanos mexicanos es exigir por medio de nuestros representantes la atención a dichas demandas.

Perlas de Sabiduría

Un homenaje a Nikito Nipongo (Raúl Prieto)

Agonía

Del latín *agon*: lucha.

1. Dolor grave del moribundo.
2. Estado que precede a la muerte.
3. Crisis política de 1994-2019. Tenso e intenso toque de campana por gobierno oligarca que está muriendo y que algunos factores del conservadurismo interno y externo tratan de mantener de manera artificial. DER. EUTANASIA.

ECONOMÍA



México-Ecuador; consecuencias económicas

Édgar Sandoval Pérez

El 5 abril se suscitó un evento histórico a nivel internacional, un hecho inédito, ya que la fuerza policiaca y militar de Ecuador irrumpió en la embajada de México en aquel país, violentando el convenio de Viena de 1969. Más allá de si el exvicepresidente es culpable o no, atenta contra los convenios que permiten la convivencia sana entre naciones, y si de por sí ya tenemos conflictos en Asia, África y Europa, no podemos alentar problemas en nuestro continente.

Ecuador es un país sudamericano con una población de poco más de 17 millones de habitantes, y una extensión de 257 mil km², tiene una participación muy alta dentro del ámbito natural, siendo el primer país en el mundo con derechos de la naturaleza garantizados en su constitución de 2008, además de ser el único en Latinoamérica con la transición ecológica y la conservación ambiental como política de Estado.

En materia económica, es la economía número 7 en América Latina, con un PIB que oscila en los 120 MMDD, a diferencia de México con un PIB de 1.5 BDD, en PIB per cápita Ecuador tiene un ingreso de \$6,391 dólares al año o \$105,120 pesos, mientras que México tiene \$11,496 dólares o \$189,087 pesos, en cuanto a desigualdad, Ecuador tiene un coeficiente de Gini de 0.45 y México tiene uno de 0.43, tomando en consideración que entre más cercano a 0 es mejor, podemos ver la ventaja de nuestro país en ese rubro; Ecuador a partir del 2000 tomó al dólar como su moneda de curso legal.

Las principales actividades económicas que tiene Ecuador están en el sector primario, donde son líderes en la producción de plátanos y son altamente competitivos en el cacao, caña de azúcar y camarón, de igual forma, su sector petrolero controlado por "Petroecuador" les representa el 23% de su ingreso, posteriormente tienen a la minería y a la industria forestal.

La inversión extranjera directa que ha ejercido Ecuador en México ha sido pequeña, ya que desde 1999 a 2023, solo fue



de \$120 MDD, distribuyéndolo en \$84.6 para nuevas inversiones, \$24.3 en cuentas entre compañías, y \$11.1 de reinversión de utilidades. El año pasado la IED fue de \$5.4 MDD, cayendo un 69.6% en comparación con 2022.

En cuanto a las relaciones comerciales que tenemos, la principal exportación en 2023 fue de medicamentos, que consisten en productos mixtos o sin mezclar, preparaciones para usos terapéuticos o profilácticos, con un valor de \$68.2 MDD, y las importaciones fueron de \$60,8 MDD enfocadas en cacao en grano, entero o partido. En ese mismo año, las exportaciones hacia Ecuador solo representaron el 0.1% del total que tuvo el país, siendo el equivalente a \$595 MDD. En materia de importación esta relación solo representó el 0.038%. Para enero de este año se llegó solo a \$30.5 MDD y \$22.2 MDD de exportación e importación respectivamente de acuerdo con datos de Banxico.

Si bien la reacción del gobierno mexicano fue el rompimiento de las relaciones con el país sudamericano, las afectaciones serán solo de índole política y anecdótica, ya que, en términos económicos y reales, la participación en la relación económica entre ambas naciones es marginal.

@EdgarSandovalP
Twitter-IG-TikTok



CONVOCATORIA

TALLER DE HISTORIETAS Y COMICS

El Colegio de Veracruz invita a la comunidad escolar a leer, escribir y contar historietas.

Objetivo: Fomentar la lectura de literatura y escritura derivada; escuchar, leer y escribir historietas, manga, anime y comic.
Imparte la **Mtra. Livia Díaz Ortíz Salgado**, Mediadora de Lectura, diplomada por la UAM y capacitada por el Programa Nacional de Salas de Lectura; IVEC, INBA, SEV.

- » Taller para niñas y niños de 12 a 16 años.
- » Sábados de 10:30 a 12:00 hrs.
- » **Requisitos:** compra de materiales.
- » **Lugar:** El Colegio de Veracruz
- » **Duración:** de Mayo 18 a Agosto 17, 2024 (Trimestre)
- » **Informes:** Mtra. Livia - 228 147 0593



Carrillo Puerto 26, Zona Centro, 91000, Xalapa, Ver. 228 841 5100 ext. 118

CULTURA



Gaza: cultura milenaria

Manuel Vásquez

La Franja de Gaza, como se conoce ahora, es un estrecho de tierra limitado por fronteras físicas, que el Estado de Israel ha ido construyendo desde el año 1965, el cruce milenario de caravanas, hacia las tierras del norte de África, ese territorio mil veces sacrificado por guerras y matanzas, desde el imperio persa, hasta las civilizaciones hitita, griega, hurria y urariana de Asia Menor; las civilizaciones Elam, Media de Irán, así como las civilizaciones de Levante (como Ebla, Mari, Nagar, Ugarit, Canaán, Aramea, Mitanni, Fenicia e Israel) y la Península Arábiga (Magan, Saba, Ubar).

La complejidad cultural de estos lugares, en estos tiempos en que presenciamos una vez más una guerra en disputa de tierra y predominio étnico y sobre todo religioso, siempre matizado, por fanatismos, y la raíz ancestral de las herencias místicas de la propiedad de la tierra, termina por privilegiar la evidente falta de paz y sus funestas consecuencias.

¿Y cómo no? podría ser de otra forma pero esto resulta imposible, primero, porque el predominio de Israel como Estado desde antes de los ataques del 7 de octubre del 2023, es tal que se vive una eterna ambivalencia y una constante dicotomía, los elementos de esta batalla cultural son diversos; tendríamos que resaltar que la



hostilidad racial y religiosa es intrínseca a la región desde los tiempos bíblicos en que la antigua Roma sojuzgaba los reinos pequeños de esta tierra de tránsito constate, desde el Magreb y el África subsahariana, hasta lo que hoy se denomina Turquía y Grecia, y, por supuesto, Europa central y occidental.

Los reinados y sus dioses *versus* el judaísmo ancestral, marcaban siempre con sangre el territorio, la ejecución de las leyes, su confección y su férrea disciplina en el caso del pueblo antiguo de Israel provienen de la antigua Torá, y el Pentateuco, libros sagrados que contenían, como contienen ahora, las formas de vida aceptadas,

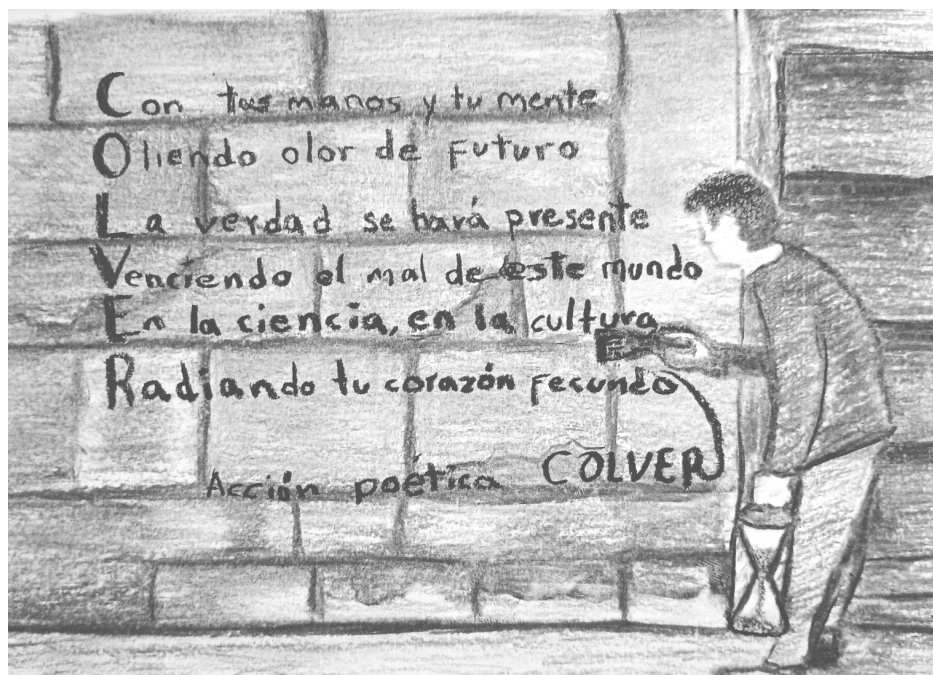
los valores y la esencia moral de quienes pertenecen a las diversas facciones judaicas actuales, supervivientes, judíos palestinos viviendo en Jerusalén, en barriadas que se convierten en guetos, donde no fácilmente puede entrar alguien extraño, musulmanes que profesan en mezquitas que están divididas o más bien custodiadas por fieles a Mahoma, día y noche; judíos ultraortodoxos, con quienes ni siquiera es posible hablar y que viven una vida asceta, llena de misticismos espirituales, compartidos difíciles de entender en las sociedades occidentales. Cristianos evangélicos, protestantes, católicos romanos, ateos (la minoría) junto a musulmanes moderados, que no profesan el radicalismo de las sectas más aguerridas yihadistas, y ellos mismos que están en un movimiento de resistencia desde hace décadas.

Pero ¿cómo impacta la guerra que mantienen israelíes y palestinos al desarrollo de una cultura propia? En el caso de ambos países, aunque no se quiera ver así, la eterna diáspora ha limitado las posibilidades de crecimiento y desarrollo de una sociedad, con todo lo que esto implica, sus costumbres, sus tradiciones, la comida (escasa en más de un sentido para los palestinos), la educación, la salud; todas estas cosas que actualmente están reduci-

das o nulificadas por la escalada de violencia que Israel mantiene contra el pueblo palestino y que cada vez más países, sociedades y sobre todo los jóvenes de las universidades del mundo comienzan a evidenciar como una guerra desproporcionada, cuya finalidad última es el exterminio, la recolocación de pueblos completos y la adquisición de territorios.

La reflexión que suele venir en foros académicos serios es que es indudable que la ayuda del bloque de países aliados a Israel hace posible que la escalada avance y cada vez sea más peligrosa y mortal para el pueblo palestino.

En la música, Yair Dalal, compositor israelí, ha sumado las voluntades de otros tres músicos para mandar un mensaje de que la paz es posible por medio de las artes, en este caso la música, ya que los otros tres integrantes de su proyecto AL-OL, son de diversa nacionalidad, curiosamente, un palestino profesante, un judío ortodoxo y un cristiano protestante. El mensaje de paz se dice por sí solo y la historia se cuenta igualmente, ya que en este territorio hostil históricamente, también ocurre la esperanza, aquí la música puede salvar los corazones rotos, el mundo puede escuchar, esa intensidad de sonidos, que amalgaman el sufrimiento y el dolor pero también la alegría de vivir, buscando la paz, por ello es que la cultura en el mundo puede ayudar a sostener al pueblo palestino, su música sus hermosas tradiciones, diciendo un «ya basta» al pueblo israelí, algo que puede sonar a utopía, que de suyo lo es, pero por estar vigente, hace congregarse a millones que desean promulgar de forma unánime un alto a las hostilidades, una diáspora benéfica pues es ya imposible se detenga y sobre todo, es impongan los altísimos valores de la cultura de la paz, ¿por qué no? Quizás partiendo del ejemplo de Dalal, al compartir la música, la mesa y la vida con personas que piensan diferente, pero que se unen para alabar a sus dioses haciendo una sola música.





En un desesperado intento de sobrevivencia, Abram Smith se llevó las manos al cuello para liberarse de la soga que le arrancaba la vida; lo bajaron, le destrozaron los brazos a martillazos para que no lo intentara más y volvieron a colgarlo. Thomas Shipp pendía, ya sin vida, de la rama vecina. Extraños frutos de los árboles del sur. La noche anterior, 6 de agosto de 1930, habían sido detenidos, acusados del asesinato de Claude Deeter y la violación de su novia, Mary Ball. Estaban siendo interrogados por el sheriff del condado de Marion, Indiana, cuando irrumpió una turba de hombres blancos armados con martillos, palos, hachas y barras de metal; a golpes los condujeron hasta el árbol que estaba frente al juzgado y ahí perpetraron el linchamiento. El fotógrafo del pueblo, Lawrence H. Beitler, tomó una placa que resultó un gran negocio, vendió cientos de copias en unos cuantos días. Escena del galante sur.

Un tiempo después, Mary Ball, confesó que no fue violada.

Cuando la fotografía fue publicada en la prensa neoyorkina, Abel Meeropol, profesor de primaria del Bronx, quedó tan impactado que esa imagen aterradora lo persiguió durante varios días y no lo dejó dormir. Así nació *Strange Fruit*, poema que, con el seudónimo de Lewis Allan, publicó en el periódico del sindicato de profesores de Nueva York. Más tarde fue musicalizado.

Cuando lo cantó por primera vez, una noche de 1939, en el Café Society de Nueva York, Billie Holiday era muy joven, pero era negra. Su padre había muerto un par de años atrás porque no fue aceptado en ningún hospital debido al color de su piel («a mi padre no lo mató la neumonía, lo mató Dallas», declaró años después). Apenas tenía 24 años, pero ya había sido violada, a los 10, y «castigada» por ello en una correccional. Ya había fregado pisos y había sido maltratada por sus patronas blancas. Ya había sido recadera de la «Madame» que regenteaba el prostíbulo del barrio. Ya había sido prostituta y llevada a la policía por un capo a quien no quiso prestar sus servicios; tenía 14 años y pasó seis meses en prisión. Era negra y en el momento de la interpretación era todos los negros arrancados de su continente, y era la madera cómplice



Frutos extraños

Luis Barria

de los barcos que los transportaron, y era Abram Smith, Tomas Shipp y todos los ejecutados, y era las ramas de las que pendían los cuerpos, y era, también, la raíz y la corteza del árbol. Negra era la voz, negros los acordes, negras las palabras. Por eso fueron apagándose los sonidos, las conversaciones, las risas, el tintineo de los hielos. Por eso la luz se fue extinguendo hasta quedar sólo el haz que la iluminaba. Por eso, al terminar la pieza, el silencio fue tan denso, tan hondo, tan insoportable. Tras unos minutos de estupor, un solitario y tímido aplauso desencadenó una gran ovación, pero la cantante ya no estaba en el escenario, estaba en el baño, deshecha en llanto y vomitando.

La conmoción que causó fue nacional. Además de ser un éxito de ventas, *Strange Fruit* se convirtió en el himno antirracista por antonomasia y acompañó la lucha por los derechos civiles de los negros a lo largo del siglo XX. Estuvo siempre en el repertorio de *Lady Day* (el mote que le puso Lester Young) y siempre la cantó con la misma intensidad interpretativa, con el mismo dolor, con el mismo llanto.



Después vino el éxito, la gloria, y también los escándalos, los arrestos constantes, las desdichas, el alcohol, las drogas.

Cuando, 20 años después, fue hospitalizada, enfrentaba nuevos cargos por posesión de narcóticos. El custodio que la vigilaba decidió esposarla a los barrotes de la cama, como si fuera capaz de fugarse una mujer agonizante, consumida por la cirrosis.

Así murió el 17 de julio de 1959. Tenía 44 años y seguía siendo negra.

STRANGE FRUIT

Árboles sureños cargan extraños
frutos,
sangre en las hojas, y sangre en

la raíz,
cuerpos negros se balancean a la
brisa sureña,
extraños frutos penden de los
álamos.

Escena pastoral del galante Sur,
los ojos saltones y la boca retorcida,
perfume de magnolias, dulce y fresco,
y el repentino olor de carne quemada.

Aquí está el fruto para que lo
arranquen los cuervos,
para que la lluvia los tome, para
que el viento los chupe,
para que el sol los descomponga,
para que los árboles los tiren.
He aquí una extraña y amarga cosecha.

Abel Meeropol

Xalapa a la distancia

Magno Garcimarrero

Alguna vez llamé a mi hermano «poeta en grado de tentativa». Ahora, con este poema suyo, honro su memoria y lo declaro poeta y bohemio hecho y derecho.

XALAPA A LA DISTANCIA

Yo no sé quién bordó tus callejones sobre la verde falda del cerro Macuiltepetl con el punto de cruz de la Colonia y la aguzada cima del cerro Citlaltepetl.

En los balcones donde cantan aves que alegran con su voz a las ancianas, reposan mis recuerdos, en las calles de agónica belleza

provinciana.
Yo que en tus días de lluvia menudita miraba en los aleros los canales dispuestos a cantar con voz de lámina el ritmo de las lluvias torrenciales.

Ahora en la distancia que deplo ro sólo puedo pensar en esas tardes que el sol adorna con celajes de oro sobre el tejado de las casas grandes.

Recuerdo las rondallas nocturnales en pos de una belleza provinciana que paciente y cándida de amores esperaba detrás de una ventana, con los ojos clavados en el cielo contando las estrellas que alumbran cintilando callejas retorcidas, repitiendo los ecos de leyendas y, a lo lejos un ladrido que ahuyenta los fantasmas, un heraldo emplumado anuncia el alba y dan su queja sentidas serenatas...

Y yo lejos, soñando:

«Tal vez vuelva mañana».

Benjamín Garcimarrero
México D. F., 1959

La fortuna lo retornó a Xalapa y, en esta tierra descansa desde el año triste de 2014. [M.G.]

